



- K1**- KRZYŻ WIENCZĄCY LATARNIĘ NA KOPULE
K2- KRZYŻ WIENCZĄCY LATARNIĘ NA ŚCIANIE FRONOWEJ OD STRONY ZACHODNIEJ
K3- KRZYŻ -WIENCZĄCY LATARNIĘ OD STRONY WSCHODNIEJ
G1- GZYMS PODOKAPOWY -REKONSTRUKCJA
G2- GZYMS PODOKAPOWY OKUTY BLACHĄ
G3- GZYMS PODOKAPOWY KOPUŁY REKONSTRUKCJA
L1 - OZDOBNA LISTWA ELEWACYJNA PIONOWA -REKONSTRUKCJA
L2 - OZDOBNA LISTWA ARKADOWANIE- -REKONSTRUKCJA

- Zakres prac na elewacji:
1. Wymiana schodów z kostki betonowej na kamienne -z piaskowca kolorystyczne dopasowanie do kamienia na podmurówce
 2. Wymiana desek szalunkowych z olistwowaniem na wszystkich ścianach zewnętrznych
 3. Wymiana desek szalunkowych z olistwowaniem na ścianach tamburu
 4. Konserwacja całej stolarki okiennej
 5. Konserwacja stolarki drzwiowej w ścianach zewnętrznych
 6. Projektowane 2 drzwi zewnętrznych w pomieszczeniu ganku na wzdłuż istniejących w pozostałych wejściach
 7. Wymiana wszystkich gzymsów okapowych G1, G3 oraz ozdobnego arkadowania
 8. Pomalowanie dachu
 9. Pomalowanie rynien, rur spustowych, elementów mocujących , blaszanych okuć desek okapowych.
 10. Zabudowa wszystkich latarni drewnianymi żaluzjami
 11. Montaż kominków wentylacyjnych we wszystkich latarniach
 12. Konserwacja oryginalnie zachowanego dużego metalowego krzyża **K1** na kopule ,rekonstrukcja złotej kuli
 13. Konserwacja oryginalnie zachowanych 2 mniejszych metalowych krzyży **K2** na latarniach ,rekonstrukcja złotych kul
 14. Montaż instalacji odgromowej
 15. Montaż przewodu kominowego powietrzno-spalinowego wypuszczonego ponad dach

Uwaga:
Kolor elewacji uzgodnić ze służbami konserwatorskimi

UWAGI:

- ZE WZGLĘDU NA STAN TECHNICZNY I POSTĘPUJĄCĄ DEGRADACJĘ BUDYNKU WSZYSTKIE WYMIARY I RZĘDNE NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
- PRZED ZAMÓWIENIEM, KUPNEM STOLARKI WYM. OTWORÓW NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
- WYM. DRZWI PODANO W ŚWIETLE FUTRYN
- WYS. PARAPETÓW PODANO OD POZIOMY POSADZKI WYKOŃCZONEJ
- PROFIL: OKIEN: DRZWI WYKONAWCA MOŻE ZMIENIĆ NA WŁASNE PO KONSULTACJI ZE SŁUŻBAMI KONSERWATORSKIMI ZACHOWUJĄC WYGLĄD ZEWNĘTRZNY JAK W PROJEKCIE
-ELEMENTY REKONSTRUOWANE WYKONAĆ WG. PROFILI ISTNIEJĄCYCH
- PROJEKT ARCHITEKTONICZNY NALEŻY CZYTAĆ RAZEM Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI
-WSZYSTKIE ROZWIĄZANIA TECHNICZNE ZWIĄZANE Z OKREŚLONĄ TECHNOLOGIĄ NALEŻY WYKONAĆ ŚCISLE WG. WYTYCZNYCH , INSTRUKCJI PRODUCENTA
-ZAKRES WYKONANIA I OBOWIAZKI PRZY ROBOTACH BUDOWLANYCH -ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLANĄ
-UWAGI I OPISY ZAWIĄRTE W CZĘŚCI OPISOWEJ OPRACOWANIA STANOWIĄ INTEGRALNĄ CZĘŚĆ PROJEKTU
-OPRACOWANIE JEST WYKONANE ZGODNIE Z ISTNIEJĄCYMI PRZEPISAMI I NORMAMI POLSKIMI
-PROJEKT JEST CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM

Nazwa	Cerkiew projekt	
Tytuł rys.:	Elewacja północna	
Lokalizacja.:	Dz. nr 71 w Szczutkowie, gm. Lubaczów	
Projektant:	mgr inż. arch. Monika Hanusiak-Chodur	
Nr uprawnień:	MPOIA/078/2010	
Podpis:		nr rys. A16
		Skala: 1:50
Data :	KWIECIEŃ 2024	